



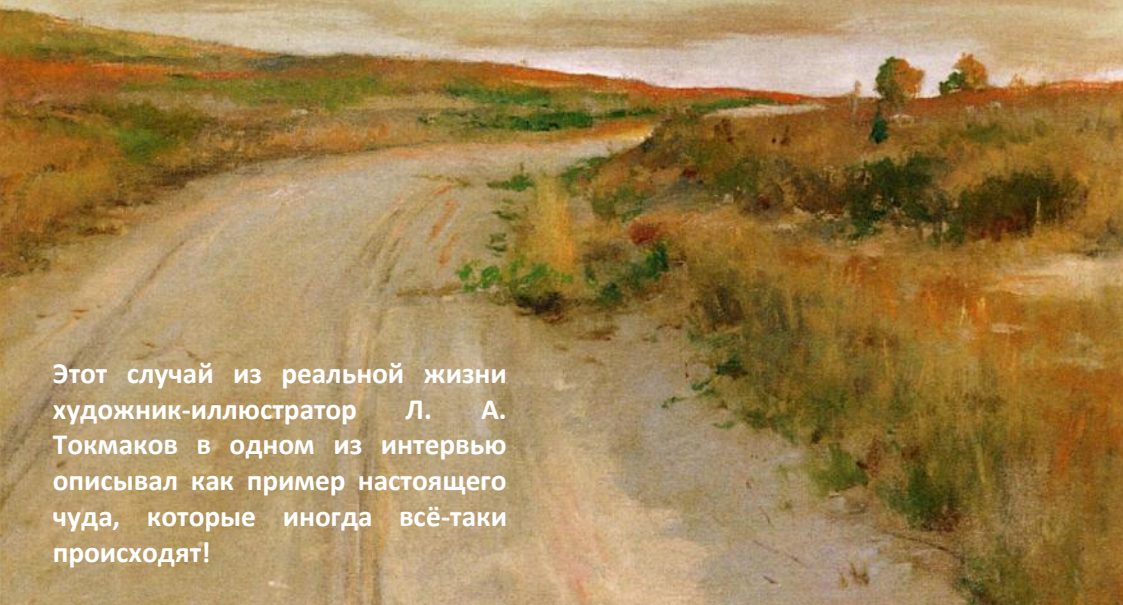
"Собаки спасли ей жизнь..."

Памятка к **120**-летию со дня рождения
Ольги Васильевны Перовской,
детской писательницы

*Берегите эти земли, эти воды,
Даже малую былиночку любя!
Берегите всех зверей внутри Природы,
Убивайте лишь зверей внутри себя...
Е. Е. Евтушенко*

Коркино
2022

Собаки спасли ей жизнь...



Этот случай из реальной жизни художник-иллюстратор Л. А. Токмаков в одном из интервью описывал как пример настоящего чуда, которые иногда всё-таки происходят!

Арестантки брели по длинной пыльной дороге. Жара, вокруг конвоиры со злыми овчарками, наученными нападать и рвать человека по команде.

Вдруг одна из арестанток занемогла и опустилась прямо на дорогу. Это было запрещено и приравнивалось к побегу! На неё натравили двух овчарок. Все ожидали самого худшего...

...Внезапно свирепые овчарки остановились, как вкопанные. Арестантка положила руки им на головы, и они покорно легли рядом с нею!

Охранники были в шоке. Они решили, что перед ними – колдунья и стали её опасаться. Теперь остановки в пути диктовала она... У неё был порок сердца и собаки таким образом, по её мнению, спасли ей жизнь.

Этой заключённой была детская писательница, автор книги **«Ребята и зверята»**, Ольга Васильевна Перовская. Если бы конвоиры знали, сколько детёнышей диких зверей вырастила она в детстве вместе со своими тремя сёстрами, то они бы не удивились приручению овчарок! Но охранники её книг не читали.

Писательница рассказала о себе сама

Биографию человека никто не расскажет лучше, чем он сам! Ольга Васильевна Перовская рассказала о себе на страницах журнала «Детская литература» в 1938-ом году (№22, С. 49-50)



...«В семье нас было четыре сестры: Соня, Юля, Наташа и я. Своих родителей, детство, сестёр и четвероногих друзей я описала в своей первой автобиографической книге **«Ребята и зверята»**. В этой книге нет ничего выдуманного. Всё, о чём в ней говорится, правда»...

«Я родилась на Украине, в местечке Васильевке, – это недалеко от города Мелитополя. Первые годы своего детства провела здесь, в семье дедушки Василия Львовича Перовского, брата Софьи Львовны Перовской, казнённой царским правительством за участие в деле 1 марта 1881 года.

Следующие годы я прожила на Урале, на Сосвинском заводе, где отец мой служил лесничим.



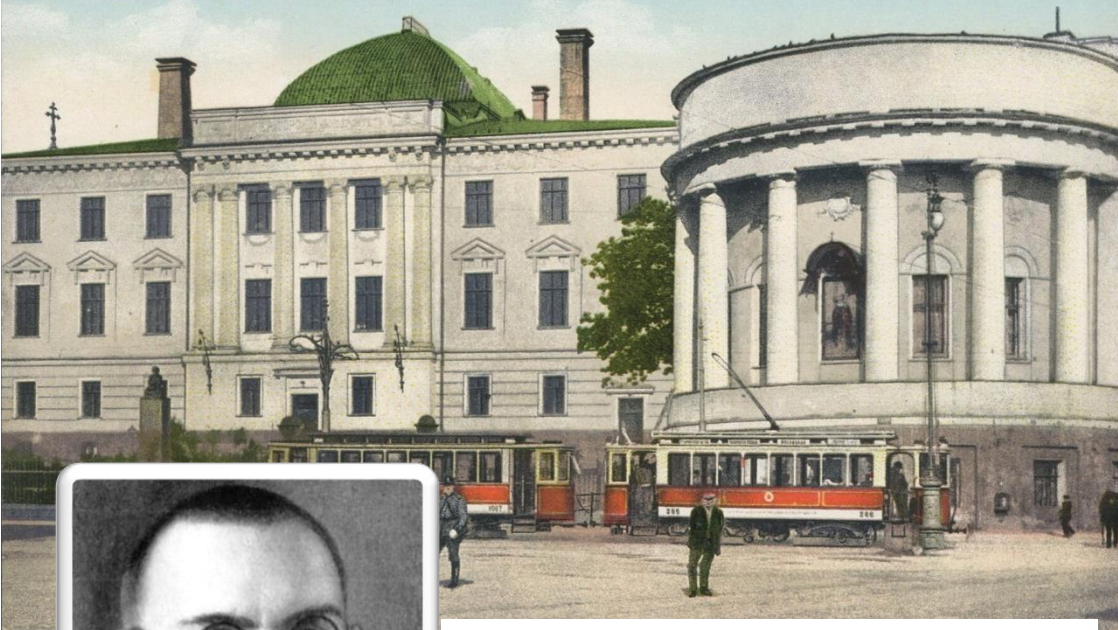


Walter Firlé. Три читающие девочки

После 1905 года вся семья переселилась на жительство в глухой уголок теперешнего Казахстана (тогда Семиречье) – Капал. Капал, Пржевальск (теперь Каракол Киргизской республики) и Верный (теперь Алма-Ата) я и считаю своей настоящей родиной. Там я росла и училась. Отец мой – учёный лесовод – служил лесничим и заведовал школой лесных кондукторов. Мама была учительницей. ...

После революции, в 1918 году, вся наша семья переехала в Ташкент. В Ташкенте я училась в университете, на историко-филологическом факультете, и одновременно служила. Мне было пятнадцать лет, когда я впервые поступила на службу – стала организовывать профессиональные союзы.

После десятилетней службы в различных советских учреждениях (НКВД, ВЦСПС, Акционерное общество «Экспортхлеб», МСПО и др.) я поступила в Московский университет, на биологический факультет.



Григорий Емельянович Замчалов (1901-1941) – советский детский писатель. Родился в деревне Митякино Рудневского района Саратовской области. Затем жил в Туркестане. Окончил Туркменский народный университет, служил в Красной Армии, работал учителем. Автор многих детских книг и публикаций в журналах. Муж писательницы О. В. Перовской. Пропал без вести в ополчении в 1941 году.

Слушая курс на биофаке, я работала над другой своей книжкой – **«Остров в степи»**. Эта книжка рассказывает о работе тогда только возникшего, молодого института гибридизации и акклиматизации сельскохозяйственных животных. В ней рассказывается история парка «Аскания-Нова» и в сюжетных рассказах-главах показывается осуществление ряда научных тем этого института. Книга эта написана совместно с писателем **Григорием Емельяновичем Замчаловым**.





Фото девушек 30-х годов



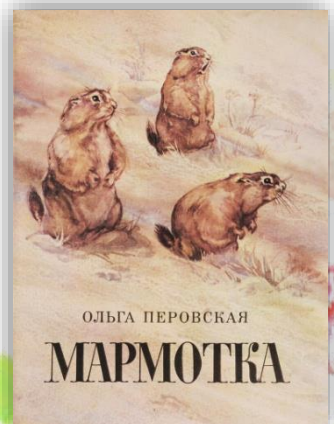
Полтора года тому назад, по предложению Детиздата мною была написана книга для маленьких **«Необыкновенные рассказы про обыкновенных животных»**.

В книге три рассказа: про кошку, собаку и поросят. Этим самым обычным животным я старалась показать ребятам в неожиданной, необычной ситуации, для того, чтобы приучить их не повторять давно известные мысли и слова, вроде: «лошадки кушают сено и овёс», «коровки дают молоко», «кошечки ловят мышек» и т. п., а внимательно наблюдать самим всё, что их окружает. Рассказы эти были напечатаны в журналах. [...]

Ряд моих рассказов (**«Райт»**, **«Мармотка»**, **«Бердягинский внучек»** и др.) печатались в журналах и передавались по радио.

Задумана у меня большая книга о лошади. Много собрано к ней материала. Работаю над ней уже целых три года.

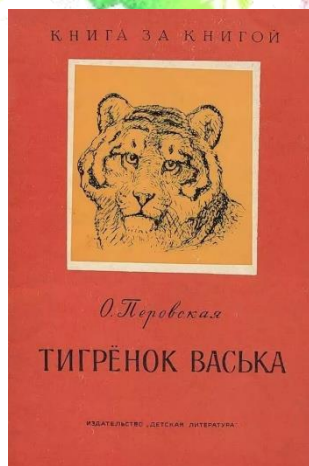
Давно также обдумываю большую книгу о семье.



Сейчас работаю в журнале **«Колхозные ребята»**. Связи своей с ребятами, педагогами и родителями не теряю, так как очень часто приходится встречаться, вести переписку, читать произведения начинающих и по мере сил помогать им в литучёбе.

Величайшим праздником для меня была встреча с моими читателями по Московской области, устроенная 6 мая этого года Фондом передвижных библиотек МСПО. Это было как раз в тот день, когда исполнилось десять лет со дня выхода моего первого рассказа **«Тигрёнок Васька»**. Происходила эта встреча в клубе им. Усиевича (ул. Кирова), где я впервые рассказывала ребятам ещё не написанные главы из **«Дианки и Томчика»**.

Выступления ребят, рассказывавших наизусть целые эпизоды из моих книжек, их рисунки, макеты и горячие, искренние речи были для меня огромнейшей наградой. Это показало мне, какие замечательные читатели есть у советских писателей и как радостно работать для них».



О. Перовская

Фото детей предвоенных лет



Война переменяла всё...

Ольга Васильевна Перовская, к сожалению, не смогла реализовать все свои планы. Помешала Великая Отечественная война.

Её муж, Григорий Емельянович Замчалов, вступил в народное ополчение и ушёл на фронт в составе писательской роты 22-го стрелкового полка 8-й Краснопресненской дивизии. Он пропал без вести в декабре 1941 года. По одним источникам Г. Е. Замчалов погиб уже в сентябре, по другим – в октябре 1941 года, оказавшись в окружении под Вязьмой.

Сама писательница эвакуировалась в Пятигорск (по другим сведениям в Кисловодск) и работала там библиотекарем. В августе 1942 года город захватили немцы...

После полугода оккупации он был освобождён 11 января 1943 года.

Ольгу Васильевну Перовскую арестовали 15 марта 1943 года только за то, что в то время, когда город Пятигорск был захвачен фашистами, она продолжила работать в библиотеке.

А что же ей оставалось делать? На что жить? Просить милостыню? ... Это никого не интересовало.

Так нежная и красивая, как цветок, женщина попала за лагерную колючую проволоку...



Ситтаро А. Г. Вступайте в ряды народного ополчения! Плакат. 1941



О. В. Перовская

Кто придёт на помощь?

Когда её арестовали, сёстры переживали и хлопотали за неё. Сестра Софья Васильевна Перовская обратилась за помощью в Союз советских писателей, к его секретарю А. А. Фадееву.

Вот как рассказал об этом визите в своём дневнике писатель М. М. Пришвин, который был знаком с сёстрами Перовскими:

«Увидав Перовскую, Фадеев встал сам и, не приглашая ее сесть, спросил:

– Как вас пустили?

– Сама вошла, – ответила Перовская. И рассказала о деле сестры.

– Она должна была умереть у фашистов, – сказал Фадеев.

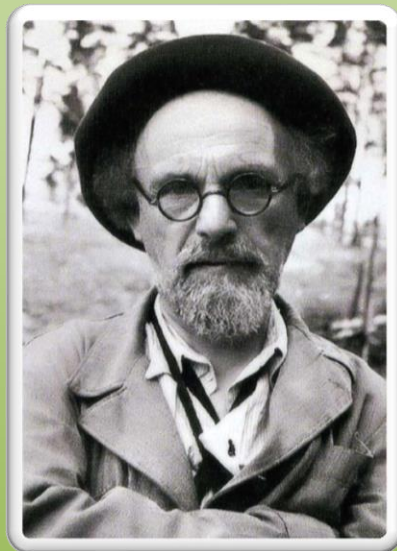
– Да, она не хотела умирать, но она и не помогала немцам: её обвинили напрасно.

– Она должна была умереть, – повторил Фадеев и отклонялся».

Пришвин считал, что Фадеев мог и должен был помочь Перовской, но не сделал этого *«по трусости, слабости, невниманию, эгоизму»*. За общими рассуждениями о том, как нужно было бы поступать в период оккупации, А. А. Фадеев не захотел подумать о частном – о судьбе конкретного человека. В своём дневнике Пришвин даже написал пророческие слова о судьбе этого человека: *«Фадеев кончит плохо»*.

Когда сестра Перовской пришла за помощью к Михаилу Михайловичу Пришвину, он позвонил Сергею Владимировичу Михалкову и попросил её принять. Тот любезно принял её, выслушал, написал письмо Тихонову, который в свою очередь обратился в военную коллегия. В итоге дело её сестры Ольги Перовской было пересмотрено, и установлено, что она ни в чём не виновата! Все были очень рады, когда осенью 1945 года Ольгу Васильевну Перовскую освободили.

Она вышла на свободу измученная, но относительно здоровая.



М. М. Пришвин

Повторный арест

Через три года, в 1948-ом внезапно был осуждён тот самый человек, который подал её дело на пересмотр – председатель военной коллегии Верховного Суда СССР В. В. Ульрих.

И в декабре 1949 года Ольгу Васильевну Перовскую арестовали повторно!.. Этот неожиданный удар судьбы очень плохо отразился на её здоровье. И хотя в этот раз лагерь ей заменили ссылкой, в Москву она вернулась только в 1955 году и была уже тяжело больна.

Её здоровье давало сбой и раньше – так, в 27 лет из-за обострения врождённого порока сердца врачи «настоятельно советовали ей лежать».

Но вместо этого она отважилась отправиться с отцом в экспедицию по горному Алтаю! Как ни странно, длительные поездки верхом на свежем воздухе тогда помогли ей преодолеть болезнь!

Сейчас всё было иначе. Тем не менее писательница не сдаётся – вопреки пережитому она продолжает работать. Она заканчивает повесть «Золотое руно», которую они начинали писать вместе с мужем Г. Е. Замчаловым (1957) и пишет повесть «Джан – глаза героя» (1959).

После возвращения Ольга Васильевна Перовская обнаружила, что ей негде жить – её квартиру заняли другие люди. Ей помогла коллега – писательница Мария Павловна Прилежаева – выхлопотала комнату.

Последние годы жизни О. В. Перовская из-за тяжёлой болезни была прикована к постели. Писательница скончалась в 1961 году, но книги Ольги Васильевны Перовской читаются и переиздаются до сих пор, согревая теплотой и любовью ко всему живому сердца читателей нового, XXI века.



О. В. Перовская

Составитель памятки Г. Н. Ногина, библиограф

Ольга Васильевна Перовская

(1902-1961)

120 лет со дня
рождения



