

МБУ «Централизованная библиотечная система Коркинского муниципального района»  
Межпоселенческая центральная детская библиотека



Город Тюбинген

Короткая жизнь сказочника

Вильгельма Гауфа

Памятка к 220-летию

со дня рождения

Коркино  
2022

Франц Альт.  
Монастырская церковь.  
Штутгарт, 1869.  
(фрагмент)



## Штутгарт

Вильгельму Гауфу – сказочнику, чьи творения завораживают, заинтриговывают и даже пугают читателей вот уже почти 200 лет (!) – была отпущена судьбой обидно короткая жизнь...

Родился Вильгельм Гауф в немецком городе Штутгарте, родине «порше» и «мерседеса». Разумеется, ни о каких автомобилях в то время, когда он родился, никто и не слышал! Их изобрели позже. Если чем и славился тогда город Штутгарт, так это виноделием.

Вильгельм Гауф родился **29 ноября 1802 года**.

Семья его отца Августа Фридриха и матери Ядвиги Вильгельмины Эльзэссер Гауф была знатной и богатой. Отец служил в Министерстве иностранных дел. У Вильгельма было трое братьев и сестёр, он родился вторым.

К сожалению, отец умер рано, Вильгельму было тогда только семь лет. Мать вынуждена была переехать в имение своего отца в Тюбингене.



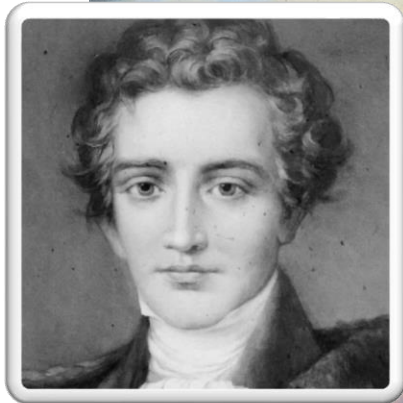
## Тюбинген

Этот старинный город всегда считался студенческим. Его университет был основан ещё в пятнадцатом веке. Красивые разноцветные дома на холмах (*фото на обложке*) тоже сохранились с давних времён.

В доме деда, отца матери, где Вильгельм жил с семи лет, была своя собственная огромная библиотека. Мальчик, конечно же, часто туда наведывался. Может быть, именно там, за чтением, ему и пришла в голову мысль стать писателем? Или это случилось, когда он рассказывал увлекательные истории своим братьям и сёстрам?

Как бы то ни было, взрослому Вильгельму очень захотелось попробовать свои силы в литературном творчестве.

Однако от него ожидали совсем другого – учиться в монастырской школе, а затем – поступить в университет. После смерти отца семья уже не была богатой, поэтому юноша мог выбрать только один факультет – тот, где не надо было оплачивать обучение. И он так прилежно учился на богослова, что получил докторскую степень!



## Стихотворения

В 1824 году Вильгельм Гауф рискнул добавить два своих стихотворения в сборник стихов других авторов, который он анонимно (не называя имени) издал. Стихи были грустными, если не сказать – мрачноватыми. Впрочем, тогда это было модным веянием... Или же поэт каким-то образом предчувствовал свою судьбу?

*«Заря рассветная в окне –  
Не смерть ли возвещаешь мне,  
Рассеивая ночи тень?»*

Строка из стихотворения В. Гауфа **«Утренняя песнь всадника»** стала немецкой поговоркой **«Gestern noch auf stolzen Rossen, Heute durch die Brust geschossen»** (дословный перевод: **«Вчера на борзом коне, Сегодня с пулей в спине»**). А само стихотворение сделалось народной песней. Это ли не успех для начинающего поэта?

Сборник назывался **«Военные и народные песни»**.



Кассель, замок  
Лёвенбург



Эрнст Юген фон Хёгель

## Сказки

Для кого же Вильгельм Гауф написал свои знаменитые сказки? И что было после учёбы? Несмотря на свою степень доктора философии и теологии, Гауф не собирался становиться богословом или пастором. Как же заработать на жизнь?

И Вильгельм Гауф нашёл хорошее место – учителя и наставника детей министра обороны, генерала, барона Эрнста Югена фон Хёгель. У генерала было шестеро детей от третьего брака: две девочки – Мария Маргарета и Луиза Эрнестина; а также четыре мальчика – Людвиг, Юлиус, Филипп и Эрнст.

Вместе с ними Вильгельм Гауф много путешествовал. Он сопровождал их в Париж, Брюссель, Антверпен, Бремен, Берлин, Лейпциг, Дрезден. Побывали они и на родине братьев Гримм – в городе Касселе.

Для своих подопечных Вильгельм Гауф и начал писать сказки, которые были опубликованы в **«Альманахе сказок января 1826 года для сыновей и дочерей знатных сословий»**.



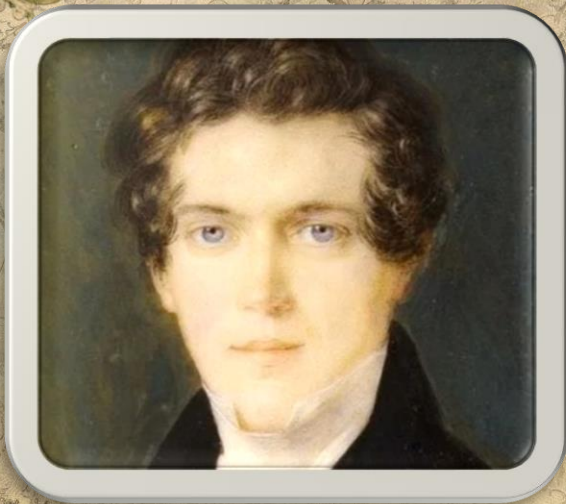
## Роман

В 20-е года девятнадцатого века все зачитывались романами Вальтера Скотта. Попробовал себя в качестве романиста и Вильгельм Гауф. И – снова успех! Его исторический роман «Лихтенштейн» полюбили читатели, он стал популярен.

В романе идёт речь как о выдуманных, так и о реальных исторических героях, например, об изгнанном герцоге Ульрихе Вюртембергском, жившем с конца XV до середины XVI века.

Роман был назван именем замка. Во времена Вильгельма Гауфа от замка Лихтенштейн, о котором идёт речь в романе, остались одни руины. На этот факт обратил внимание восторженный поклонник романа герцог Вильгельм фон Ульрих, граф Вюртембергский. И что же он сделал? Он построил замок заново! Для этого ему пришлось сначала купить его развалины.

Замок был отстроен к **1842** году. Автор романа его уже не увидел...



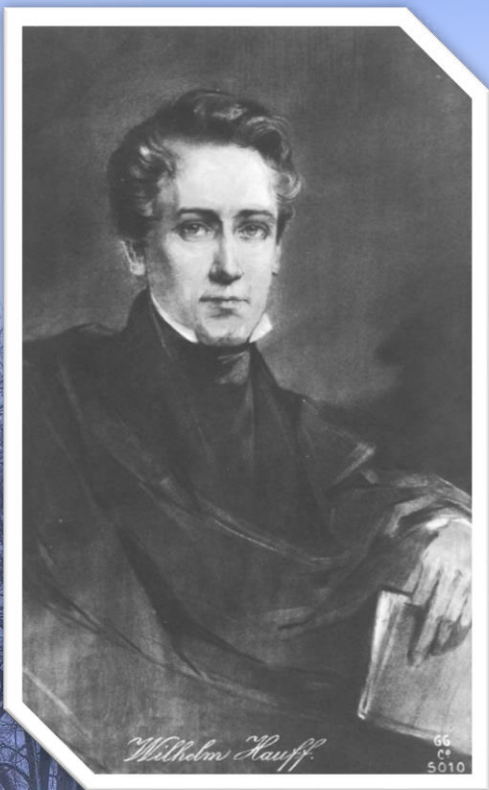
*Вильгельм Гауф*

### **Семейное счастье**

В **1825** году писатель под чужим именем издал два пародийных произведения, которые высмеивали литературную моду того времени на бездарные любовные романы. Гауфа «рассекретили», у него были неприятности, пришлось даже уплатить штраф – 50 талеров, но с тех пор его имя стало известно в литературных кругах.

Начало **1827** года обещало писателю счастливое время! Во-первых, он получил место редактора в газете «Morgenblatt» («Утренний листок»). Во-вторых, счастливо женился на своей кузине Луизе, в которую был влюблён с самого детства. В-третьих, Вильгельм Гауф задумал написать продолжение романа «Лихтенштейн». Всё складывалось замечательно! **10 ноября** у них родилась дочка Вильгельмина.

Писатель отправился в Тироль собирать материал для романа, да заболел в дороге и вернулся. Казалось, дома родные стены помогают, но болезнь (брюшной тиф) оказалась сильнее... **18 ноября** он умер.



**220 лет** со дня рождения

немецкого писателя

**Вильгельма Гауфа**

В его сказках –  
непостижимость  
мистики и  
тайны...

Где  
он  
брал

сюжеты?

Никто не знает...

Ему было всего 24...



Сост. Ногина Г. Н.